

## **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

### **Λάμπρος Πόλκας**

#### **Ατομικά στοιχεία:**

Όνοματεπώνυμο: **Λάμπρος Πόλκας**.

Πατρώνυμο: Σπυρίδων.

Ηλεκτρ. ταχυδρομείο: [lpolkas@uniwa.gr](mailto:lpolkas@uniwa.gr).

#### **Πανεπιστημιακή εκπαίδευση:**

Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ -Τμήμα Κλασικής Φιλολογίας (1978-1981). Βαθμός πτυχίου: Λίαν Καλώς.

#### **Μεταπτυχιακοί Τίτλοι Σπουδών:**

- 1999. Διδακτορικό Δίπλωμα στην κλασική φιλολογία του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ. Τίτλος διατριβής: «Υπνος-αγρυπνία-όνειρο. Από την Ιλιάδα στην Οδύσσεια». Βαθμός: Άριστα.
- 2008. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα ειδίκευσης στη Διδακτική της Τεχνολογίας και τα Ψηφιακά συστήματα. Κατεύθυνση: Ηλεκτρονική μάθηση του σημερινού Τμήματος Ψηφιακών Συστημάτων του ΠΑΠΕΙ. Τίτλος διπλωματικής εργασίας: «Αναπαριστάνοντας τη δομή μιας παραδοσιακής αφήγησης με ηλεκτρονικό γραφικό οργανωτή». Βαθμός Άριστα.

#### **Γνώση ξένων γλωσσών:**

Πιστοποιημένη γνώση Αγγλικής Γλώσσας. Τίτλος: First Certificate in English (University of Cambridge). Επίπεδο B2.

#### **Υποτροφίες:**

Υπότροφος επισκέπτης ερευνητής Stanley J. Sieger στο «Πρόγραμμα Ελληνικών Σπουδών» του Πανεπιστημίου Πρίνστον (των ΗΠΑ) κατά την περίοδο 1<sup>η</sup> Μαΐου έως 1<sup>η</sup> Ιουνίου του 2002. Θέμα έρευνας: «Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Πολιτισμός στον Παγκόσμιο Ιστό».

#### **Διδακτικό έργο σε Α.Ε.Ι:**

- Διδασκαλία στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης σύμφωνα με το ΠΔ 407/80. Χρονικό διάστημα: 27-02-2004 έως 31-08-2004. Διδασκαλία μαθήματος: «Διδακτική Μεθοδολογία του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (με εφαρμογές).
- Διδασκαλία στο ΔΠΜΣ του ΠΑΔΑ «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων» κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-19 των μαθημάτων Χειμερινού και Εαρινού εξαμήνου «Τεχνολογία και Σύγχρονες Τάσεις στη Διδακτική Γλωσσικών Μαθημάτων Α/θμιας» (ΜΕΚ 3.2.6.), και «Τεχνολογία και Σύγχρονες Τάσεις στη Διδακτική Γλωσσικών Μαθημάτων Β/θμιας» (ΜΕΚ 3.2.4).

### **Διδακτικό έργο σε επιμορφωτικά προγράμματα με ΤΠΕ:**

- Διδασκαλία ως επιμορφωτής στο ΠΑΚΕ του ΥΠΕΠΘ-ΠΑΚΕ ΕΚΠΑ, ΠΑΚΕ Αττικής και Στερεάς Ελλάδας (Αθήνα). Ώρες διδασκαλίας: 36.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής στο ΠΑΚΕ του ΥΠΕΠΘ-ΑΣΠΑΙΤΕ, ΠΑΚΕ Αττικής και Στερεάς Ελλάδας (Αθήνα). Ώρες διδασκαλίας: 42.
- Διδασκαλία ως βοηθός επιμορφωτής στο ΠΑΚΕ του ΥΠΕΠΘ-ΑΣΠΑΙΤΕ, ΠΑΚΕ Αττικής και Στερεάς Ελλάδας (Αθήνα). Ώρες διδασκαλίας: 3.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής φιλολόγων εκπαιδευτικών Β' επιπέδου ΤΠΕ στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό ΓΕΛ» από 22/4/2013- 05/12/2013. Ώρες διδασκαλίας: 48+4= 52.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής φιλολόγων εκπαιδευτικών Β' επιπέδου ΤΠΕ στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό ΓΕΛ» από 24/2/2014- 23/10/2014. Ώρες διδασκαλίας: 48+4=52.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής φιλολόγων εκπαιδευτικών Β' επιπέδου ΤΠΕ στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο» από 17/12/2014-29/05/2015. Ώρες διδασκαλίας: 52.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής σε πρόγραμμα επιμόρφωσης για καθηγητές που διδάσκουν θεωρητικές επιστήμες και Καλλιτεχνικά, επιπέδου Β 1.1. ΤΠΕ, της 1<sup>ης</sup> περιόδου (Μάιος-Ιούνιος 2017) στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο». Ώρες διδασκαλίας 36.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής σε πρόγραμμα επιμόρφωσης για καθηγητές που διδάσκουν θεωρητικές επιστήμες και Καλλιτεχνικά, επιπέδου Β 1.1. ΤΠΕ, της 2ης περιόδου (Δεκέμβριος 2017-Μάρτιος 2018) στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο» από 19/12/2017 έως 20/03/2018. Ώρες διδασκαλίας 36.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής σε πρόγραμμα επιμόρφωσης για καθηγητές που διδάσκουν θεωρητικές επιστήμες και Καλλιτεχνικά, επιπέδου Β 1.1. ΤΠΕ, της 3ης περιόδου (Απρίλιος 2018-Ιούνιος 2018) στα ΚΣΕ Αθηνών: α) «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο» (ώρες διδασκαλίας 36) και β) «1<sup>ο</sup> Πειραματικό Λύκειο Αθήνας, «Γεννάδειο» (ώρες διδασκαλίας 36), από 17/04/2018 έως 03/07/2018.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής σε πρόγραμμα επιμόρφωσης για καθηγητές που διδάσκουν θεωρητικές επιστήμες και Καλλιτεχνικά, επιπέδου Β 1.1. ΤΠΕ, της 4ης περιόδου (Νοέμβριος 2018-Φεβρουάριος 2018) στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο», από 13/11/2018 έως 12/02/2019. Ώρες διδασκαλίας 36.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής σε πρόγραμμα επιμόρφωσης για καθηγητές που διδάσκουν θεωρητικές επιστήμες και Καλλιτεχνικά, επιπέδου Β 1.1. ΤΠΕ, της 5ης περιόδου (Απρίλιος 2019-Ιούλιος 2019) στο ΚΣΕ Αθηνών «2<sup>ο</sup> Πειραματικό Γυμνάσιο», 09/04/2019 έως 02/07/2019. Ώρες διδασκαλίας 36.
- Διδασκαλία ως επιμορφωτής φιλολόγων στο Πρόγραμμα «Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών» του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Περίοδος: 2<sup>ο</sup> εξάμηνο του 2011. Ώρες διδασκαλίας: 54.

### **Πιστοποίηση σε Τ.Π.Ε.:**

- Πιστοποίηση Α΄ Επιπέδου. Έργο: «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στη χρήση και αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία». Φορείς: ΥΠΕΠΘ-ΙΤΥ. Χρονικό διάστημα: 12/3 έως 12/5/2003. Ώρες 48.
- Πιστοποίηση Β΄ Επιπέδου. Έργο: «Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στη χρήση και αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία». Φορείς: ΥΠΕΠΘ-ΙΤΥ. Χρονικό διάστημα: 04/09/2008 έως 30/10/2008. Ώρες: 96.

#### **Συμμετοχή, ως επιμορφούμενος, σε προγράμματα για τις ΤΠΕ:**

- Πιστοποίηση προγράμματος επιμορφωτών ΤΠΕ Β΄ επιπέδου στα ΠΑΚΕ (Πανεπιστημιακά Κέντρα Επιμόρφωσης). Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής -ΠΑΚΕ Πα.Πει & ΑΣΠΑΙΤΕ. Ώρες: 350 + 30 ώρες προετοιμασίας, πρακτικών ασκήσεων και αναλόγου αριθμού ωρών εφαρμογών στην τάξη.
- Πιστοποίηση στην «Εκπαίδευση εκπαιδευτών στην ηλεκτρονική μάθηση». ΕΚΔΔΑ-Ινστιτούτο Επιμόρφωσης. Ώρες: 70.
- Πιστοποίηση ως Επιμορφωτής Επιμορφούμενων στον κλάδο ΠΕ 02, στο πλαίσιο της πράξης «Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών» του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Ώρες 200 (54 διά ζώσης και 146 ώρες εξ αποστάσεως).
- Επιμόρφωση 40 ωρών στο πλαίσιο της Πράξης «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α΄/βάθμια και Β΄/βάθμια εκπαίδευση» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ). Η χρονική διάρκεια της Πράξης ήταν από 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου 2010 μέχρι και 20 Νοεμβρίου 2015.

#### **Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα (Comenius – Erasmus +):**

- «Διδασκαλία των Κλασικών Σπουδών με ΤΠΕ». Certificate (Comenius IST Course): Circe - A Classics and ICT Resource Course for Europe / Πιστοποιητικό (Κομένιους IST Course). «Το έργο CIRCE - ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα κλασικών σπουδών με νέες τεχνολογίες για την Ευρώπη (A Classics and ICT Resource Course for Europe) BE-2010-125-001». Ακουιλία (Aquileia), Ιταλία 4-11 Ιουλίου 2010.
- «Δυναμική των Ομάδων και των Κοινωνικών Δεξιοτήτων στη Σχολική Τάξη» / «Group Dynamics and Social Skills in the Classroom. Erasmus+in-Service Training Course. Ιρλανδία, 26 Ιουλίου έως 1<sup>η</sup> Αυγούστου 2015.

#### **Συμμετοχή σε προγράμματα για τα γλωσσικά μαθήματα με ΤΠΕ:**

1. Συμμετοχή σε Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών για επιμορφωτές ΤΠΕ:

- Συμμετοχή στη σύνταξη του αναλυτικού προγράμματος σπουδών για επιμορφωτές (μάθημα «Αρχαία ελληνικά»). Φορέας υλοποίησης: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Πράξη: «Επιμόρφωση εκπαιδευτικών στη χρήση και αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία, Π2). ΥΠΕΠΘ-Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Στο πλαίσιο του προγράμματος συμμετείχα στα επόμενα έργα:

— Σύνταξη έργου «Ενδεικτικός κατάλογος εκπαιδευτικών λογισμικών που χρησιμοποιήθηκαν για τη συγγραφή σεναρίων διδασκαλίας».

— Σύνταξη έργου «Ενδεικτικό Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών για την εκπαίδευση των επιμορφωτών κατά κλάδο (ειδικού μέρους ενδεικτικής διάρκειας 200 ωρών). Κλάδος ΠΕ02».

— Σύνταξη έργου «Ενδεικτικό Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών για την εκπαίδευση των επιμορφωτών κατά κλάδο (γενικού μέρους ενδεικτικής διάρκειας 35 ωρών). Κλάδος ΠΕ02». Περίοδος: 2006-2007. Στο σύνολό του το πρόγραμμα είναι αναρτημένο στη διεύθυνση του Π.Ι.Ι]: [http://www.pi-schools.gr/programs/epaeak\\_b\\_epipedo/epim\\_tpe/index.php](http://www.pi-schools.gr/programs/epaeak_b_epipedo/epim_tpe/index.php).

## 2. Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα με τις ΤΠΕ:

- Συμμετοχή στο ερευνητικό πρόγραμμα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας «Δημιουργία ηλεκτρονικού κόμβου για την υποστήριξη των διδασκόντων το μάθημα της γλωσσικής αγωγής και συμπεριφοράς (μητρική γλώσσα) στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (με έμφαση στο Λύκειο)». Περίοδος: 1998-2000. Στην προετοιμασία και λειτουργία της υπόδρασης 5 με τίτλο «Προβλήματα γλώσσας στην ενδογλωσσική και διαγλωσσική μετάφραση»: (α) προσάρμοσα τον θεωρητικό προβληματισμό για την ενδογλωσσική μετάφραση (από τα αρχαία στα νέα ελληνικά), στις ανάγκες της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, (β) συνέβαλα στην επεξεργασία των κειμένων που περιλαμβάνονται στη σχετική μελέτη, (γ) συνέταξα τις παιδαγωγικές και τεχνολογικές αρχές της σχετικής δράσης, (δ) εργάστηκα για τη σύνταξη και τον εμπλουτισμό της σχετικής δράσης με ηλεκτρονικά κείμενα τα οποία αφορούν: στην ιστορία της μετάφρασης των κλασικών γλωσσών, στη διδακτική των αρχαίων κειμένων, στη βιβλιογραφική ενημέρωση του καθηγητή φιλόλογου για τη μετάφραση στη διδασκαλία των αρχαίων κειμένων. Βλ. και στη διεύθυνση <http://www.komvos.edu.gr>. Επίσης, σήμερα στην ΠΥΛΗ για την Ελληνική Γλώσσα. «Ενδογλωσσική Μετάφραση. Από τα Αρχαία στα Νέα Ελληνικά» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/education/translation/team.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/education/translation/team.html).

- Ερευνητικό και συγγραφικό πρόγραμμα «Αρχαιογνωσία και Αρχαιογλωσσία στη Μέση Εκπαίδευση». Περίοδος: 2004-2008. Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε στο Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας από ειδική ομάδα εργασίας με υπεύθυνο τον ομότιμο καθηγητή Δ. Ν. Μαρωνίτη. Προϊόντα προγράμματος: επτά διαταξικά αρχαιογνωστικά εγχειρίδια για τη Μέση Εκπαίδευση. Εκδότης: ΙΝΣ - Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη. [http://ins.web.auth.gr/index.php?option=com\\_content&view=category&layout=blog&id=49](http://ins.web.auth.gr/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=49)

[&Itemid=161&lang=el](#) . Σήμερα τα εγχειρίδια είναι δημοσιευμένα σε ψηφιακή μορφή στις «Ψηφίδες για την Ελληνική Γλώσσα» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας:

[http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient\\_greek/history/index.html](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/history/index.html)

- Συμμετοχή στην Πράξη «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α΄/βάθμια και Β΄/βάθμια εκπαίδευση» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας. Η χρονική διάρκεια της Πράξης ήταν από 1 Οκτωβρίου 2010 μέχρι και 20 Νοεμβρίου 2015. Στο πλαίσιο της Πράξης αυτής συμμετείχα στα εξής έργα:

- «Σύνταξη μεθοδολογικού πλαισίου για την ένταξη των ΤΠΕ στην εκπαίδευση και τη γλωσσική διδασκαλία με παιδαγωγική τεκμηρίωση». Περίοδος: 18/01/2011 έως 30/06/2011. Τα αντικείμενα απασχόλησής μου ήταν: η σύνταξη μελέτης που αποτύπωνε τις διεθνείς επιστημονικές αναζητήσεις στον τομέα της αξιοποίησης των ΤΠΕ στη διδασκαλία των κλασικών γλωσσών στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η αποτύπωση αυτή προερχόταν πρωτίστως από την καταγραφή και ταξινόμηση των προσπαθειών αξιοποίησης των ΤΠΕ σε προγράμματα σπουδών σε χώρες με μεγάλη σχετική παράδοση (όπως η Αγγλία και η Αμερική).

- «Μεθοδολογία και διαδικασίες ανάπτυξης εκπαιδευτικών σεναρίων στα Γλωσσικά μαθήματα». Περίοδος: 01/08/2011 έως 29/02/2012. Τα αντικείμενα απασχόλησής μου ήταν η διαμόρφωση και συγγραφή του θεωρητικού πλαισίου για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την εφαρμογή σεναρίων και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (με έμφαση στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών από το πρωτότυπο).

- «Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές που θα αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη». Περίοδοι: 21/03/2012 έως 21/12/2012, 20/05/2013 έως 31/08/2013 και 07/02/2014 έως 31/08/2014. Αντικείμενο: Δημιουργία τεσσάρων (4) πρωτότυπων σεναρίων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση (Λύκειο), στα οποία συμπεριλαμβάνονται σενάρια στο πλαίσιο του τυπικού γραμματισμού για διαθεματικές δραστηριότητες στο πλαίσιο της ζώνης των φιλολογικών μαθημάτων και με άλλα γνωστικά αντικείμενα, για ημι-τυπικές και άτυπες σχολικές πρακτικές με διαδραστικούς πίνακες και φορητούς υπολογιστές.

- «Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης». Περίοδοι: 21/03/2012 έως 10/12/2012, 02/11/2012 έως 31/12/2012, 20/05/2013 έως 31/08/2013, 07/02/2014 έως 31/08/2014 και 23/01/2015 έως 30/06/2015. Τα αντικείμενα απασχόλησής μου ήταν η δοκιμή / εφαρμογή σεναρίων με βάση τη μεθοδολογία που αναπτύχθηκε για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Λύκειο), στα οποία μπορούν να συμπεριλαμβάνονται σενάρια στο πλαίσιο του

τυπικού γραμματισμού, για διαθεματικές διδακτικές πρακτικές, για ημι-τυπικές και άτυπες σχολικές πρακτικές, με διαδραστικούς πίνακες και φορητούς υπολογιστές, καθώς και παραδειγματικά σενάρια. Σύνταξη πορισμάτων από την εμπειρία της εφαρμογής και κατάθεση προτάσεων.

— «Μέθοδοι αξιολόγησης εκπαιδευτικών σεναρίων». Περίοδος 01/04/2014 έως 31/08/2014. Τα αντικείμενα απασχόλησής μου ήταν η σύνταξη μελέτης για το πλαίσιο αρχών αξιολόγησης σεναρίων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, καθώς και η σύνταξη πορισμάτων που πρόεκυψαν από την αξιολόγηση ενδεικτικού αριθμού σεναρίων και τη μελέτη επιλεγμένων περιπτώσεων εκπαιδευτικών που συνέταξαν σενάρια για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Επίσης η αξιολόγηση δύο (2) εκπαιδευτικών σεναρίων με βάση το πλαίσιο αρχών αξιολόγησης σεναρίων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

#### **Συγγραφικό έργο σε ερευνητικά προγράμματα για τα γλωσσικά μαθήματα με τις ΤΠΕ του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας**

- Ερευνητικό πρόγραμμα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας «Δημιουργία ηλεκτρονικού κόμβου για την υποστήριξη των διδασκόντων το μάθημα της γλωσσικής αγωγής και συμπεριφοράς (μητρική γλώσσα) στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (με έμφαση στο Λύκειο)». Περίοδος: 1998-2000. Στο πλαίσιο του παραπάνω προγράμματος συνέταξα το επόμενο εκπαιδευτικό υλικό:

—Ιστορική επισκόπηση της μετάφρασης των κλασικών γλωσσών:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/education/translation/handbook\\_crosslingual/index.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/education/translation/handbook_crosslingual/index.html)

—Τριάντα τέσσερις παρουσιάσεις βιβλίων και άρθρων για τη μετάφραση (διαγλωσσική και ενδογλωσσική), στον «Οδηγό Σχολιασμένης Βιβλιογραφίας για την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία»:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/bibliographies/lexica/bibliography.html?g=4](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/bibliographies/lexica/bibliography.html?g=4)

—Μεταφραστικά δείγματα διδαγμένων και αδίδακτων αρχαιοελληνικών κειμένων, στο Συστηματικό Μέρος για τη Σχολική μετάφραση της ηλεκτρονικής σελίδας της δράσης για την «ενδογλωσσική μετάφραση: μεταφράζοντας από τα ελληνικά στα ελληνικά» του ηλεκτρονικού κόμβου του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/education/translation/support/page\\_000.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/education/translation/support/page_000.html)

—«Απορίες και προτάσεις για την εξέταση της μετάφρασης και το "αδίδακτο κείμενο" στο λύκειο»:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/education/translation/support\\_theory/page\\_002.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/education/translation/support_theory/page_002.html)

—«Πρακτικές εφαρμογές: Οδύσσεια, Αλκίνου Απόλογοι (ι 1-38)»:

[http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient\\_greek/education/translation/support\\_practice/page\\_005.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/ancient_greek/education/translation/support_practice/page_005.html)

—Συγκριτική μελέτη με τίτλο «Ο Οδυσσέας και οι Σειρήνες στην ομηρική Οδύσσεια και στον Κάφκα», στην ιστοσελίδα της υπόδρασης «Διαγλωσσική μετάφραση», και ειδικότερα στα περιεχόμενα «Εισηγήσεις» του ηλεκτρονικού κόμβου του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας:

[http://www.komvos.edu.gr/diaglossiki/methodology/Anakoinoseis\\_Eisigiseis/polkas\\_4.htm](http://www.komvos.edu.gr/diaglossiki/methodology/Anakoinoseis_Eisigiseis/polkas_4.htm)

- Στο πλαίσιο της Πράξης του ΚΕΓ «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α'/βάθμια και Β'/βάθμια εκπαίδευση», συνέταξα τις επόμενες μελέτες και σεσάρια διδασκαλίας:

— Στο πλαίσιο του έργου «Σύνταξη μεθοδολογικού πλαισίου για την ένταξη των ΤΠΕ στην εκπαίδευση και τη γλωσσική διδασκαλία με παιδαγωγική τεκμηρίωση» (Περίοδος: 18/01/2011 έως 30/06/2011) συνέταξα τη μελέτη «Ένταξη των ΤΠΕ στη Διδασκαλία των κλασικών γλωσσών: το πρόγραμμα σπουδών της Αγγλίας για τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Βλ.:

[http://old.greek-language.gr/sites/default/files/digital\\_school/agglia\\_ps\\_klasiko.pdf](http://old.greek-language.gr/sites/default/files/digital_school/agglia_ps_klasiko.pdf)

— Στο πλαίσιο του έργου «Μεθοδολογία και διαδικασίες ανάπτυξης εκπαιδευτικών σεναρίων στα Γλωσσικά μαθήματα» (Περίοδος: 01/08/2011 έως 29/02/2012) συνέταξα (με τον Κ. Τουλούμη) τη «Μελέτη για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την εφαρμογή σεναρίων και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Βλ.:

[http://old.greek-language.gr/sites/default/files/digital\\_school/3.1.3ancient\\_greek\\_polkas-touloumis\\_0.pdf](http://old.greek-language.gr/sites/default/files/digital_school/3.1.3ancient_greek_polkas-touloumis_0.pdf)

— Στο πλαίσιο του έργου «Εκπαιδευτικά σεσάρια και μαθησιακές δραστηριότητες σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές που θα αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη» (Περίοδοι: 21/03/2012 έως 21/12/2012, 20/05/2013 έως 31/08/2013 και 07/02/2014 έως 31/08/2014) συνέταξα τα επόμενα σεσάρια διδασκαλίας, τα οποία είναι σήμερα αναρτημένα στη βάση δεδομένων του ΚΕΓ «Πρωτεύας»:

*Σύνταξη παρουσίασης βιντεογραφημένης θεατρικής παράστασης της «Αντιγόνης» του Σοφοκλή σε περιβάλλον wiki:*

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2547>

Τιμή και ατίμωση του νεκρού: διακειμενική προσέγγιση με αφορμή την Αντιγόνη του Σοφοκλή:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1824>

Παράδοση και πρωτοτυπία στον «Περικλέους επιτάφιο» του Θουκυδίδη:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1898>

“Αυτόχθονες ἔφουμεν”: ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ μῦθος:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=1899>

— Στο πλαίσιο του έργου «Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης» (Περίοδοι: 21/03/2012 έως 10/12/2012, 02/11/2012 έως 31/12/2012, 20/05/2013 έως 31/08/2013, 07/02/2014 έως 31/08/2014 και 23/01/2015 έως 30/06/2015) εφάρμοσα και συνέταξα τα επόμενα σεναρία διδασκαλίας, τα οποία είναι αναρτημένα στη βάση δεδομένων του ΚΕΓ «Πρωτέας»:

Τιμή και ατίμωση του νεκρού: διακειμενική προσέγγιση με αφορμή την Αντιγόνη του Σοφοκλή:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2554>

Παράδοση και πρωτοτυπία στον «Περικλέους Επιτάφιο» του Θουκυδίδη:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=3633>

Σύνταξη παρουσίασης βιντεογραφημένης θεατρικής παράστασης της «Αντιγόνης» του Σοφοκλή σε περιβάλλον wiki:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2547>

“Αυτόχθονες ἔφουμεν”: ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ μῦθος:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=3634>

Η Αρχαία Αγορά της Αθήνας: Διερευνώντας τα τοπία της Αρχαίας Ελληνικής Ιστοριογραφίας:

<http://proteas.greek-language.gr/scenario.html?sid=2374>

Επίσης, στο πλαίσιο του παραπάνω έργου συνέταξα και παραδειγματικό σενάριο διδασκαλίας για το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Θεματογραφίας της Β΄ λυκείου, με τίτλο «Γεφυρώνοντας χάσματα διδασκαλίας ανάμεσα στο «άγνωστο» και στο «γνωστό» αρχαιοελληνικό κείμενο». Βλ.:

<https://drive.google.com/file/d/0B5kuRaoNrAXVRnVKUEpybW1wSGM/view?usp=sharing>

— Στο πλαίσιο του έργου «Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης» (Περίοδοι: 21/03/2012 έως 10/12/2012, 02/11/2012 έως 31/12/2012, 20/05/2013 έως 31/08/2013, 07/02/2014 έως 31/08/2014 και 23/01/2015 έως 30/06/2015), συνέταξα μελέτη αξιολόγησης με τίτλο «Αξιολόγηση σεναρίων διδασκόντων Αρχαία Ελληνικά /Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: εκπαιδευτικός ΧΧ, Σενάριο Χ». Βλ.:

<https://drive.google.com/file/d/0B5kuRaoNrAXVZUVrS2NYTzhMb1E/view?usp=sharing>



— Στο πλαίσιο του έργου «Μέθοδοι αξιολόγησης εκπαιδευτικών σεναρίων» (Περίοδος 01/04/2014 έως 31/08/2014), συνέταξα δύο μελέτες:

1. «Προσαρμογή της γενικής μελέτης για το πλαίσιο αρχών αξιολόγησης και κωδικοποίησης σεναρίων για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση».

2. «Πορίσματα από τις αξιολογήσεις διδακτικών σεναρίων και τις μελέτες περίπτωσης εκπαιδευτικών στη διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση».

#### Σημείωση:

Τα προηγούμενα έργα σχεδιάστηκαν σε πλατφόρμα Moodle του ΚΕΓ με τίτλο «Διάλογος: διαδικτυακή κοινότητα εκπαιδευτικών», όπου είχα την επιστημονική ευθύνη για τη λειτουργία της Κοινότητας των φιλολόγων εκπαιδευτικών στο Λύκειο για τα Αρχαία Ελληνικά (<http://dialogos.greek-language.gr/>).

#### **Δημοσιεύσεις σε περιοδικά και τόμους για τα γλωσσικά μαθήματα με τις ΤΠΕ:**

- 2000. «Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα στο διαδίκτυο: οδηγός πλοήγησης», περιοδικό *Διαβάζω* 411, σσ. 109-115.
- 2002. «Υπολογιστές και Αρχαιογνωσία: το παράδειγμα του "Περσέα"», περιοδικό *ο Πολίτης* 100, σσ. 31-38.
- 2007. «Χαρτογράφηση αρχαιοελληνικού κειμένου με τον υπολογιστή», περιοδικό *Φιλολόγος* 130, σσ. 555-568 [ISSN: 1107-5392].
- 2015. «η-συντονισμός στη διαδικτυακή κοινότητα των αρχαίων ελληνικών» (με τον Κ. Τουλούμη & Αν. Μάτο). Στον τόμο Δ. Κουτσογιάννης – Αν. Μάτος (επιμ.), *Διαδικτυακές κοινότητες εκπαιδευτικών για τα γλωσσικά μαθήματα: σχεδιασμός και εμπειρία*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, σσ. 125-128 [ISBN: 978-960-87140-8-3].

#### **Δημοσιεύσεις σε Πρακτικά Συνεδρίων για τα γλωσσικά μαθήματα με τις ΤΠΕ:**

- 2003. «"Ο Άρχοντας των δαχτυλιδιών" στον "Θησαυρό της Ελληνικής Γλώσσας" (TLG)». Εισήγηση στο Συνέδριο «Γλώσσα και Λογοτεχνία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Ιωάννινα, 16-17 Μαΐου 2003. Δημοσίευση στο Ι. Περυσινάκης – Α. Τσαγγαλίδης (επιμ.), *Γλώσσα και Λογοτεχνία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*. Ιωάννινα: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας, 2004, σσ. 293-309 [ISBN: 960-233-155-0].
- 2011. «Σύγκριση κειμένου με τις ψηφιακές του εικόνες». Εισήγηση στο 6ο Πανελλήνιο Συνέδριο των Εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ «Αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδακτική Πράξη». Σύρος 6, 7, 8 Μαΐου 2011. Δημοσίευση στο Κ. Γλέζου, κ.ά. (επιμ.), *Πρακτικά εισηγήσεων: 6ο Πανελλήνιο Συνέδριο των Εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ «Αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδακτική Πράξη*. Σύρος, 2011, σσ. 217-225 [ISBN: 978-960-89753-7-8].
- 2014. «Παρουσίαση-κριτική θεατρικής παράστασης της "Αντιγόνης" του Σοφοκλή σε περιβάλλον wiki». Εισήγηση στο 3ο Πανελλήνιο Εκπαιδευτικό Συνέδριο Ημαθίας, με

θέμα «Αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στη διδακτική πράξη», υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων (αριθμ. Πρωτ. 155377/Γ7/22-10-2013). Νάουσα 4, 5 και 6 Απριλίου 2014, σσ. 274-287 [ISBN: 978-960-99301-1-6]. Βλ. και:

[http://hmathia14.ekped.gr/praktika14/ekp\\_senar/VoE/VoE\\_274\\_287.pdf](http://hmathia14.ekped.gr/praktika14/ekp_senar/VoE/VoE_274_287.pdf)

- 2014. «Αναθεώρηση κειμένων σε περιβάλλον wiki». Εισήγηση στο Συνέδριο της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας για τη Διάδοση των ΤΠΕ στην Εκπαίδευση «Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ». Αθήνα 22 και 23 Νοεμβρίου 2014. Δημοσίευση στο Φ. Γούσιας (επιμ.), *Τα Πρακτικά του Συνεδρίου: Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ* (e-book). Αθήνα, 2014, σσ. 99-106 [ISBN: 978-960-99435-6-7].
- 2017. «Ευρήματα από την Αξιολόγηση Διδακτικών Σεναρίων με τις ΤΠΕ στο Μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών». Στο Ν. Τζιμόπουλος (επιμ.), *9ο Πανελλήνιο Συνέδριο των Εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη», υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας Έρευνας και Θρησκευμάτων. Σύρος 28-30 Απριλίου 2017*. Εκδόσεις Ε-Δίκτυο ΤΠΕΕ, Σύρος 2018 [ISBN: 978-618-80768-4-6].
- 2018. «Η παιδαγωγική των πολυγραμματισμών στον "Πρωτέα"». Εισήγηση στο πανελλήνιο γλωσσολογικό συνέδριο «Τζαρτζάνεια 2018», με τίτλο «Πολυγραμματισμοί στην εκπαίδευση: από τη θεωρία στην πράξη». Τύρναβος 23 & 24/11/2018. Θεματικό συμπόσιο με θέμα «Εμπειρίες από τον "Πρωτέα"»: εφαρμόζοντας τους πολυγραμματισμούς στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών με την αξιοποίηση των ΤΠΕ».

#### **Συγγραφή εγχειριδίων και βιβλίων:**

1. Σε έντυπη μορφή:

- 1997. «Εντοπισμός Αρμοδιοτήτων των Υπουργείων Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, Εξωτερικών και Πολιτισμού σε Θέματα Γλώσσας». Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας-ΥΠΕΠΘ, 1997 [ISBN: 960-7779-04-5].
- 1998 «Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία. Ανθολόγιο Μεταφράσεων. Β' Ενιαίου Λυκείου (επιλογής)». Αθήνα: ΥΠΕΠΘ-Παιδαγωγικό Ινστιτούτο-Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας. Εκδόσεις ΟΕΔΒ, 1998 [ISBN: 960-06-0639-0].

2. Σε έντυπη και ψηφιακή μορφή:

- 2006. «Αρχαϊκή επική ποίηση» (με τον Δ. Ν. Μαρωνίτη). Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, 2006 [ISBN: 978-960-231-117-2]. Το εγχειρίδιο συντάχθηκε στο πλαίσιο του ερευνητικού και συγγραφικού προγράμματος Σπουδών «Αρχαιογνωσία και Αρχαιογλωσσία στη Μέση Εκπαίδευση». Περίοδος: 2004-2008. Σε ψηφιακή μορφή το εγχειρίδιο είναι δημοσιευμένο στις «Ψηφίδες για την Ελληνική Γλώσσα»:

[http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient\\_greek/history/epos/index.html](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/history/epos/index.html)

— «Τα ομηρικά έπη» (με τον Δ.Ν. Μαρωνίτη). Σε ψηφιακή μορφή στον «Εγκυκλοπαιδικό Οδηγό: Αρχαϊκή επική ποίηση» των Δ. Ν. Μαρωνίτη, Λ. Πόλκα, Κ. Τουλούμη, στις «Ψηφίδες για την Ελληνική Γλώσσα» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας:

[http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient\\_greek/encyclopedia/epic/index.html](http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/encyclopedia/epic/index.html)

### **Έντυπες δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά, τόμους και Πρακτικά Συνεδρίων:**

#### 1. Περιοδικά (επιλογή)

- 1989. «Ο προδραματικός μύθος και οι διηγηματικές του προβολές στον “Οιδίποδα Τύρανο” του Σοφοκλή», περιοδικό *Φιλολογος* 57, σσ. 175-185.
- 1993. «Οδύσσεια: Πρωτότυπο και μεταφράσεις», περιοδικό *Παλίμψηστον* 12, σσ. 223-241.
- 1993-94. «Περί ομηρικής θεολογίας και ανθρωπολογίας», περιοδικό *Εντευκτήριο* 25, σσ. 112-117 (Βιβλιοκριτική).
- 1994. «Η εργογραφία για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής ρητορικής» (με την Α. Χαραλαμποπούλου), περιοδικό *Φιλολογος* 76, σσ. 160-168.
- 1994. «Η αρχαία ελληνική θρησκεία. Αρχαϊκή και κλασική εποχή», περιοδικό *Φιλολογος* 77, σσ. 257-261 (Βιβλιοκριτική).
- 1999. «Αρχαία ελληνική μετρική. Συναγωγή μελετών», περιοδικό *Φιλολογος* 95, σσ. 123-125 (Βιβλιοκριτική) [ISSN: 1107-5393].
- 1999. «Επιστροφή στην Οδύσσεια. Δέκα κλασικές μελέτες», περιοδικό *Φιλολογος* 96, σσ. 251-254 (Βιβλιοκριτική) [ISSN: 1107-5393].
- 1999. «Ο Οδυσσέας και οι Σειρήνες στην ομηρική Οδύσσεια και στον Κάφκα», περιοδικό *Φιλολογική* 69, σσ. 5-12 [ISSN: 1105-2732].
- 2000. «Λόγος και τζόγος» (μετάφραση από την αγγλική γλώσσα δοκιμίου του Terry Eagleton: *Discourse and discos*», περιοδικό *Times Literary Supplement* (TLS), 15/07/1994, περιοδικό *Εντευκτήριο* 49, σσ. 74-80.
- 2000. «Πόλεμος-ομιλία-νόστος: Η ασύμφωνη αρμονία μιας επικής σχέσης», περιοδικό *Ποίηση* 16, σσ. 247-253 (Βιβλιοκριτική).
- 2001. «Απορίες και προτάσεις για τη μετάφραση και το “αδίδακτο” κείμενο στο Λύκειο», περιοδικό *Φιλολογική* 74, σσ. 9-15 [ISSN: 1105-2732].
- 2001. «Η διδασκαλία του μαθήματος της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας στο γυμνάσιο και το λύκειο». Στον τόμο Α.-Φ. Χριστίδης κ.ά. (επιμ.), *Εγκυκλοπαιδικός οδηγός για τη γλώσσα*. Θεσσαλονίκη: «Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας», σσ. 234-238 [ISBN:960-7779-23-1]. Βλ. και:  
[http://www.greek-language.gr/greekLang/studies/guide/thema\\_e6/index.html](http://www.greek-language.gr/greekLang/studies/guide/thema_e6/index.html)
- 2001. «Όμηρος: Η επική ποίηση και τα χαρακτηριστικά της». Στον τόμο Α.-Φ. Χριστίδης (επιμ.), *Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας. Από τις αρχές έως την ύστερη*

αρχαιότητα. Θεσσαλονίκη: «Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας - Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών», σσ. 740-750 [ISBN: 960-231-094-4].

- 2002. «Έρωσ και δόλος στα ομηρικά έπη», περιοδικό *Φιλολογική* 78, σσ. 34-41 [ISSN: 1105-2732].
- 2002. «Σκηνές νυχτερινής έντασης στην Ιλιάδα και στην Οδύσσεια: το παράδειγμα του Αχιλλέα (Ω 1κε.) και του Οδυσσέα (υ 1 κ.ε.)», περιοδικό *Φιλολόγος* 108, σσ. 234-255 [ISSN: 1107-5393].
- 2003. «Οι Απόλογοι του Οδυσσέα: Από το τραγούδι στη διήγηση», περιοδικό *Φιλολόγος* 111, σσ. 58-70 [ISSN: 1107-5393-111].
- 2005. «Αρχαϊκή επική ποίηση», περιοδικό *Σύγχρονα Θέματα* 88, σσ. 49-51 [ISSN:1105-43X].
- 2005. «Το "χρηματιστήριο" του ονείρου στην ελληνική αρχαιότητα», περιοδικό *Ιστορικά* 304, σσ. 30-37.
- 2006. «Ομηρικά ζητήματα στα επιλεγόμενα της ομηρικής Οδύσσειας», περιοδικό *Εντευκτήριο* 72, σσ. 108- 112 (Βιβλιοκριτική).
- 2006. «Ξενία-ικεσία-φιλότης στα ομηρικά έπη», περιοδικό *Φιλολογική* 95, σσ. 13-20 [ISSN: 1105-2732].
- 2009. «Οπτικά σήματα στα ομηρικά έπη». περιοδικό *Νέα Παιδεία* 131, σσ. 71-84 [ISSN: 1105-4255].
- 2013. «Ομηρικές παρομοιώσεις με αναφορικό σήμα το λιοντάρι», περιοδικό *Φιλολογική* 122, σσ. 72-79 [ISSN: 1105-2732].
- 2016. «Νύχτα και μέρα: Από την Ιλιάδα στην Οδύσσεια», περιοδικό *Φιλολόγος* 165, σσ. 457-466 [ISSN: 1107-5392].

## 2. Πρακτικά Συνεδρίων:

- 1996. «Ο ύπνος στα ομηρικά έπη: Γενικές παρατηρήσεις στην τυπολογία και λειτουργία του». Εισήγηση στο Η' Διεθνές Συνέδριο για την Οδύσσεια. Ιθάκη, 1-5 Σεπτεμβρίου 1996. Δημοσίευση στο Μ. Παΐζη-Αποστολοπούλου (επιμ.), *Ομηρικά. Από τα Πρακτικά του Η' Συνεδρίου για την Οδύσσεια*. Ιθάκη: εκδ. «Κέντρο Οδυσσειακών Σπουδών», 1998, σσ. 77-88 [ISBN: 960-85093-3-5].
- 2007. «"Μα τούτο είναι τόσο ωραίο. Γιατί να τ' αλλάξει κανείς;" Η αξιοποίηση ενός "ωραίου" λάθους στη διδακτική της ενδογλωσσικής μετάφρασης». Εισήγηση στο Πανελλήνιο Εκπαιδευτικό Συνέδριο «Τα λάθη των μαθητών: Δείκτες αποτελεσματικότητας ή κλειδιά για τη βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης;». Αθήνα, 1-2 Νοεμβρίου 2007 & Θεσσαλονίκη, 13-14 Δεκεμβρίου 2007. Δημοσίευση στα *Πρακτικά: Τα λάθη των μαθητών: Δείκτες αποτελεσματικότητας ή κλειδιά για τη βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης*. Αθήνα: Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας, 2008, σσ. 210-216 [ISBN: 978-960-541-126-8].
- 2008. «Οπτικά σήματα στα ομηρικά έπη». Εισήγηση στο «Ελληνο-κινεζικό Συνέδριο για τον Όμηρο / Sino-Greek Conference on Homeric Studies». Διοργανώθηκε στο πλαίσιο

του Πολιτιστικού έτους της Ελλάδας στο Πεκίνο (Κίνα) στις 20 Μαΐου 2008. Διοργανωτές: Ελληνικό Υπουργείο Πολιτισμού, Πρεσβεία της Ελλάδας στην Κίνα, Κινεζική Ακαδημία Κοινωνικών Επιστημών. Δημοσίευση στο περιοδικό *Νέα Παιδεία* 131 (2009): 71-84 [ISSN: 1105-4255].

- 2010. «Θεωρία, μέθοδος, εργαλεία: ασύμφωνες σχέσεις και συνεκτικές διασυνδέσεις στις ανθρωπιστικές σπουδές». Εισήγηση στο 37ο Ετήσιο Συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων «Η ανθρωπιστική παιδεία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: παρόν και μέλλον». Αθήνα, 18-20 Νοεμβρίου 2010. Δημοσίευση στο Γ. Χαριτίδου - Ζ. Κατσιαμπούρα (επιμ.), *Η ανθρωπιστική παιδεία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: παρόν και μέλλον*. Αθήνα: Ελληνοεκδοτική, 2011, σσ. 83-93 [ISBN: 978-960-6738-70-8].
- 2014. «Ο αισχρός θάνατος: από τον Όμηρο στον Τυρταίο». Εισήγηση στο 41ο Ετήσιο Συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων «Η αρχαία λυρική ποίηση και η διαχρονική της επίδραση». Αθήνα, 20-22 Νοεμβρίου 2014. Δημοσίευση στο Α. Μαστραπάς – Μ. Στεργιούλης (επιμ.), *Η αρχαία λυρική ποίηση και η διαχρονική της επίδραση*. Σεμινάριο 41 ΠΕΦ. Αθήνα: εκδ. Κοράλλι, σσ. 107-115 [ISBN: 978-960-9542-30-2].
- 2015. «Η ατίμωση του νεκρού στην ομηρική Ιλιάδα και την Αντιγόνη του Σοφοκλή». Εισήγηση στο 42ο Ετήσιο Συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων «Σοφοκλής: ο μεγάλος κλασικός της τραγωδίας». Σέρρες, 12-14 Νοεμβρίου 2015. Δημοσίευση στο Α. Μαστραπάς & Μ. Στεργιούλης (επιμ.), *Σοφοκλής: ο μεγάλος κλασικός της τραγωδίας*. Σεμινάριο 42, ΠΕΦ. Αθήνα: Κοράλλι, σσ. 56-64 [ISBN: 978-960-9542-46-3].
- 2017. «Τα όνειρα του ομηρικού Αγαμέμνονα και του ηροδότειου Ξέρξη: όψεις της διαλογικής τους σχέσης». Εισήγηση στο 44ο Ετήσιο Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλολόγων «*Ηρόδοτος. Ο πατέρας της Ιστορίας*». Καβάλα, 9, 10 και 11 Νοεμβρίου 2017. Δημοσίευση στο Α. Μαστραπάς & Μ. Στεργιούλης (επιμ.), *Ηρόδοτος. Ο πατέρας της Ιστορίας*. Σεμινάριο 44, ΠΕΦ. Αθήνα: Κοράλλι, σσ. 253-269 [ISBN: 978-960-9542-60-9].
- 2018. «Η παιδαγωγική των πολυγραμματισμών στον "Πρωτέα"». Εισήγηση στο πανελλήνιο γλωσσολογικό συνέδριο «Τζαρτζάνεια 2018», με τίτλο «Πολυγραμματισμοί στην εκπαίδευση: από τη θεωρία στην πράξη». Τύρναβος 23 & 24/11/2018. Θεματικό συμπόσιο με θέμα «Εμπειρίες από τον "Πρωτέα"»: εφαρμόζοντας τους πολυγραμματισμούς στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών με την αξιοποίηση των ΤΠΕ».

#### **Εισηγήσεις σε Σεμινάρια-Ημερίδες (επιλογή):**

- 1999. «Ο Οδυσσέας και οι Σειρήνες στην ομηρική Οδύσσεια και στον Κάφκα». Εισήγηση σε Σεμινάριο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας «Η διδασκαλία της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Αθήνα, 8-9 Οκτωβρίου 1999. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολογική* 69 (1999): 5-12 [ISSN: 1105-2732].

- 1999. «Σκηνές νυχτερινής έντασης στην Ιλιάδα και στην Οδύσσεια. Εισήγηση στο ΙΔ΄ Σεμινάριο Ομηρικής και Οδυσσειακής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 29 Αυγούστου-2 Σεπτεμβρίου 1999. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολόγος* 108 (2002): 234-255 [ISSN: 1107-5393].
- 2000. Εισήγηση σε ημερίδα (14/04/2000), που συνδιοργάνωσαν στην Καβάλα ο Ηλεκτρονικός Κόμβος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (δράση 4 του έργου ΕΠΕΑΕΚ) και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων του Νομού Καβάλας για τους καθηγητές φιλολόγους της Μέσης του ίδιου Νομού. Τίτλος εισήγησης: «Η μετάφραση των αρχαίων ελληνικών στο λύκειο».
- 2000. Εισήγηση σε ημερίδα (25/11/2000) που συνδιοργάνωσαν στην Αθήνα ο Ηλεκτρονικός Κόμβος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (δράση 4 του έργου ΕΠΕΑΕΚ) και η Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων. Θέμα της ημερίδας: «Η υποστήριξη των διδασκόντων την ελληνική γλώσσα μέσω του διαδικτύου». Τίτλος εισήγησης: «Ενδογλωσσική μετάφραση».
- 2000. «Απορίες και προτάσεις για τη μετάφραση και το “αδίδακτο” κείμενο στο Λύκειο». Εισήγηση στην Ημερίδα (28/11/2000) της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας «Η μετάφραση των αρχαίων ελληνικών στο Λύκειο». Αθήνα. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολογική* 74 (2001): 9-15 [ISSN: 1105-2732].
- 2001. «Έρωσ και δόλος στα ομηρικά έπη». Εισήγηση στο ΙΣΤ΄ Σεμινάριο Ομηρικής και Οδυσσειακής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 30 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2001. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολογική* 78 (2002): 34-41 [ISSN: 1105-2732].
- 2001. Εισήγηση σε επιμορφωτική ημερίδα (23/11/2001) που οργάνωσε ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Λέσβου στο ΠΕΚ Μυτιλήνης, με τίτλο: «Υπολογιστές και αρχαιογνωσία: το παράδειγμα του «Περσέα»». Η εισήγηση είναι δημοσιευμένη στο περιοδικό *ο Πολίτης* 100, σσ. 31-38.
- 2002. «Οι απόλογοι του Οδυσσέα: από το τραγούδι στη διήγηση». Εισήγηση στο ΙΖ΄ Σεμινάριο Ομηρικής και Οδυσσειακής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 2-5 Σεπτεμβρίου 2002. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολόγος* 111 (2003): 58-70 [ISSN: 1107-5393-111].
- 2003. «Δοκιμή στην αρχαιολογία της παράφρασης». Εισήγηση στο ΙΗ΄ Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 27-30 Αυγούστου 2003. Δημοσίευση στον τόμο *Ομηρική Φιλολογία*. Σεμινάριο 30, ΠΕΦ. Αθήνα: Μεταίχμιο (2004): 99-109 [ISBN: 1105-2724].
- 2004. «Αρχαϊκή επική ποίηση». Εισήγηση στην Ημερίδα (14/02/2004) για τη δημοσιοποίηση του ερευνητικού και συγγραφικού προγράμματος «Αρχαιογνωσία και Αρχαιογλωσσία στη Μέση Εκπαίδευση», που διοργάνωσε το Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας στην Αθήνα. Δημοσίευση στο περιοδικό *Σύγχρονα Θέματα* 88 (2005): 49-51 [ISSN:1105-43X].

- 2005. «Ξενία-ικεσία-φιλότης στα ομηρικά έπη». Εισήγηση στο Κ' Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας «Οι φιλόλογοι εκπαιδευτικοί εισηγούνται ομηρικά θέματα» της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 27-31 Αυγούστου 2005. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολογική* 95 (2006): 13-20 [ISSN: 1105-2732].
- 2006. «Κείμενα και "γλώσσες": Πρωτότυπο και μεταφράσεις». Εισήγηση σε Διημερίδα της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων «Η διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση». Αθήνα, 6 & 7 Απριλίου 2006. Μεταίχμιο (2008): 151-163 [ISBN: 978-960-455-305-1].
- 2009. «Ομηρικές παρομοιώσεις με αναφορικό σήμα το λιοντάρι». Εισήγηση στο ΚΔ' Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 14-18 Σεπτεμβρίου 2009. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολογική* 122 (2013): 72-79 [ISSN: 1105-2732].
- 2010. Εισήγηση σε Επιμορφωτική ημερίδα (06/02/2010) που διοργάνωσαν οι σχολικοί σύμβουλοι Δ.Δ.Ε. της Β' Αθήνας με γενικό τίτλο: «Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδακτική των φιλολογικών μαθημάτων. Η δυναμική των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ)». Τίτλος: «Συγκρίνοντας το θέμα του κειμένου με τις ψηφιακές του εικόνες: ένα παράδειγμα λογοτεχνικής ζωγραφικής με τον υπολογιστή στο μάθημα των αρχαίων ελληνικών».
- 2014. «Η αμφίσημη λειτουργία του ονείρου στα ομηρικά έπη». Εισήγηση στο ΚΗ' Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη 30 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2014.
- 2014. Εισήγηση σε Επιμορφωτική ημερίδα (28/11/2014) που συνδιοργάνωσαν οι Σχολικές Σύμβουλοι Μεσσηνίας και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Μεσσηνίας στην Καλαμάτα. Τίτλος: «Ιστορίες και Αναπαραστάσεις για την αυτοχθονία των Αθηναίων: θεωρητικό πλαίσιο».
- 2014. Εισήγηση σε Επιμορφωτική ημερίδα (13/12/2014) που συνδιοργάνωσαν ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Δράμας σε συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας στη Δράμα, με θέμα «Εκπαιδευτικά σενάρια για τα αρχαία ελληνικά». Τίτλος εισήγησης: «Ιστορίες και Αναπαραστάσεις για την αυτοχθονία των Αθηναίων».
- 2015. Εισήγηση σε Επιμορφωτική ημερίδα (14/03/2015) με θέμα «Ανανεώνοντας τη διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών και της λογοτεχνίας με άλλοθι τις ΤΠΕ», που συνδιοργάνωσαν ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Λάρισας, το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και ο Δήμος Λαρισαίων στη Λάρισα. Τίτλος εισήγησης: «Αυτόχθονες έφυμεν;».
- 2015. Εργαστηριακή εισήγηση (παρουσίαση εκπαιδευτικού σεναρίου σε εργαστήριο) στη διημερίδα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (8-9/05/2015) με θέμα «Ψηφιακά μέσα και διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων. Διαδικτυακές κοινότητες εκπαιδευτικών & νέοι ψηφιακοί πόροι του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας». Θεσσαλονίκη.

- 2015. «Νύχτα και μέρα: από την Ιλιάδα στην Οδύσσεια». Εισήγηση στο ΚΘ΄ Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 28 -30 Αυγούστου 2015. Δημοσίευση στο περιοδικό *Φιλολόγος* 165 (2016): 457-466 [ISSN: 1107-5392].
- 2015. «Η διαδικτυακή κοινότητα φιλολόγων για τα αρχαία ελληνικά Γυμνασίου & Λυκείου». Εισήγηση στη Διημερίδα (2-3/10/2015) του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας «Ψηφιακά μέσα και διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων. Διαδικτυακές κοινότητες εκπαιδευτικών & νέοι ψηφιακοί πόροι του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας». Αθήνα.
- 19 & 20 /2/ 2016. Συμμετοχή με εισηγήσεις στο επιμορφωτικό σεμινάριο (18-20/02/2016) που συνδιοργάνωσαν το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Φθιώτιδας. Λαμία.
- 2016. Εισήγηση με τίτλο «Η ατίμωση του νεκρού στην ομηρική Ιλιάδα και την Αντιγόνη του Σοφοκλή» σε Επιστημονική Διημερίδα που διοργάνωσε στην Καλαμάτα (1-2/04/2016) ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Μεσσηνίας σε συνεργασία με την Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων και το Γραφείο Σχολικών Συμβούλων Ν. Μεσσηνίας.
- 2018. «Αγωνία-αγρυπνία-απελπισία στα ομηρικά έπη». Εισήγηση στο ΛΑ΄ Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 30 Αυγούστου -2 Σεπτεμβρίου 2018.
- 2018. «Διαλογικότητα των Λόγων στην εκπαιδευτική πραγματικότητα και στα σενάρια του Πρωτέα για τα Αρχαία Ελληνικά». Εισήγηση σε ημερίδα (14/12/2018) που διοργάνωσε το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας με θέμα «Η διδακτική αξιοποίηση των εκπαιδευτικών σεναρίων του Πρωτέα» στο Υπουργείο Παιδείας.
- 2019. «Τα “παράλληλα” κείμενα στον Φιλοσοφικό Λόγο της Γ΄ Λυκείου: από την αλληγορία του σπηλαίου του Πλάτωνα στη “Σπηλιά” του Σαραμάγκου». Εισήγηση σε επιμορφωτική συνάντηση (20/03/2019) της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων για εκπαιδευτικούς φιλολόγους της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.
- 2019. «Η ικεσία από την *Ιλιάδα* στην *Οδύσσεια*». Εισήγηση στο ΛΒ΄ Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων και του Κέντρου Οδυσσειακών Σπουδών. Ιθάκη, 29 - 31 Αυγούστου 2019.